



Am Schnittpunkt des Rheindammwegs zeigt ZollART Kunst im öffentlichen Raum.

VN

Zollamt mit Kunst gefüllt

KOBLACH Das Zollhäuschen am Rheindamm wird zum Kunstschauplatz. Aus Zollamt wird ZollART – nicht betretbar, aber jederzeit durch die Fenster einsehbar. Gestartet wird mit einer Ausstellung, die die geografische Lage des Ortes thematisiert. Premierengemäß widmen sich **Roland Adlassnigg** (Grenzstein), **Cornelia Blum-Satler** (Schwemmholz), **Ursula Dorigo** (Sandbild), **Egmont Hartwig** (Wolken) und **Hanno Metzler** (Skulpturen) diesem Ort.