MENSCHEN

NEUE - DONNERSTAG, 11. APRIL 2013

menschen@neue.vol.at



Daniela Rupp, Künstler Thomas Hoor, Harald Petermichl, Markus Grabher, Albrecht Zauner und Georg Hobelsberger (v.l.).

ARNO MEUSBURGER (5

Kunstwerke mit Doppelbödigkeit

och vor Beginn der Vernissage zur Ausstellung mit Werken von **Thomas Hoor** in der Feldkircher Villa Claudia machte sich eine von den Arbeiten ziemlich aufgebrachte Besucherin auf den Heimweg. "An diesem Werk scheiden sich die Geister", stellte ganz allgemein bei seiner Würdigung des Künstlers Landeskulturamtsleiter Winfried Nußbaummüller fest. Seinen Ausführungen über das Doppelbödige im Schaffen des auch vom Land mehrfach durch Aufenthalte in Künstlerresidenzen anerkannten Malers folgten neben dessen Mutter Annemarie Hoor, Suchtberate-



Alexander Frager und Andreè Soller-Frager.

rin Sibylle Marent und Sonja Mehlsack auch Vorstandsmitglied May-Britt Chromy-Nyberg, Veronika Heingärtner (Büroorganisation) und Markus Grabher (Kassier) vom Veranstalter "Kunst.Vorarlberg" mit Interesse. Wie sie ließen

die Künstler Claudia Mang, Andrea Soller-Frager, Arno Egger, Wolfgang Fiel, Harald Gfader oder Günter Bucher mit Michelle, Feldkirchs Kulturamtsleiter Harald Petermichl, Regisseurin Barbara Herold. die Galeristen Andrea Romangna-Miessgang und Maximilian Hutz oder Lichttechniker Georg Hobelsberger die Bilder auf sich wirken. Für die Porträts, Tier- und anderen Bilder interessierten sich nicht zuletzt die Kuratorin der KUB-Arena Eva Birkenstock, Archivar gen Thaler, Annalies Merlin, Hanni Paravicini und Daniela Rupp. ARNO MEUSBURGER

Annemarie Hoor, Sonja Mehlsack und Sibylle Marent (v.l.).





Wolfgang Fiel, Eva Birkenstock und Jürgen Thaler (v.l.).



Yvonne Wehinger (links) und Julia Schneider.

Kunst. Villa Claudia | Bahnhofstraße 6 | A-6800 Feldkirch 4436802467705 | office@kunstvorarlberg.at | www.kunstvorarlberg.at